

УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель администрации
муниципального района
«Сыктывдинский»

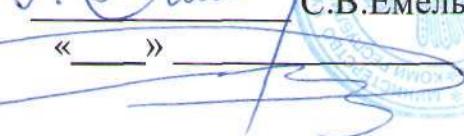
О.А. Лажанев
«  » 2017 г.



СОГЛАСОВАНО:

Министр культуры, туризма и
архивного дела Республики Коми

С.В.Емельянов
«  » 2017 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении в 2017 году XIV Всероссийского фестиваля самодеятельных исполнителей народной песни «Завалинка»

1.Общие положения

1.1. Учредителями XIV Всероссийского фестиваля самодеятельных исполнителей народной песни «Завалинка» (далее – Фестиваль) являются Министерство культуры Российской Федерации, Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, администрация муниципального образования муниципального района «Сыктывдинский» (далее – администрация МО МР «Сыктывдинский»).

1.2. Организаторами Фестиваля являются:

- государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»;
- муниципальное бюджетное учреждение культуры «Социально-культурный центр Сыктывдинского района» (далее – МБУК «Социально-культурный центр Сыктывдинского района»);
- муниципальное автономное учреждение культуры «Сыктывдинский районный Дом культуры» (далее – МАУК «Сыктывдинский районный Дом культуры»);
- муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сыктывдинский Дом народных ремесел «Зарань»;
- муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сыктывдинская централизованная клубная система»;
- муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сыктывдинская централизованная библиотечная система»;
- муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сыктывдинское музейное объединение».

2.Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля: возрождение, сохранение и развитие песенного творчества, укрепление творческих контактов, широкая пропаганда народного традиционного творчества.

2.2. Задачи Фестиваля:

- популяризация народной песни, способствующая развитию гражданственности, патриотического и духовно-нравственного воспитания;
- участие творческих коллективов учреждений культуры, национально-культурных автономий, объединений Российской Федерации с целью представления их творческого потенциала;
- рост исполнительского мастерства коллективов, выявление талантливых исполнителей;
- формирование любви к Родине, родному языку, повышение толерантности в обществе.

3. Участники Фестиваля

3.1. Участниками Фестиваля могут быть самодеятельные творческие коллективы – ансамбли народных инструментов, вокально-хоровые, фольклорные коллективы учреждений культуры Российской Федерации, а также зарубежные коллективы, работающие на базе различных учреждений и ведомств, вне зависимости от организационно-правовой формы, религиозной и национальной принадлежности (далее - творческие коллективы).

3.2. Состав творческого коллектива должен быть не менее 4 человек, но не более 14 человек вместе с сопровождающими лицами. Возраст участников от 18 лет и старше.

3.3. Творческие коллективы - участники прошедших фестивалей в 2014-2016 гг., получившие Гран-при, к участию не допускаются.

4. Порядок проведения и условия участия в Конкурсе в рамках Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится с 17 апреля по 2 июля 2017 года в Сыктывдинском районе Республики Коми. В рамках Фестиваля проводится:

- 1) Конкурс самодеятельных исполнителей (далее – Конкурс);
- 2) Гала-концерт участников Фестиваля.

Конкурс проводится в 2 тура:

1) Первый тур (отборочный): сбор заявок на участие в Конкурсе, их рассмотрение и принятие решения о допуске (об отказе в допуске) к участию в Конкурсе коллективов, указанных в заявке, проводится в период с 17 апреля по 27 мая 2017 года. Ко второму туру Конкурса допускаются не более 15 коллективов от регионов России и зарубежных стран в целом, не более 10 коллективов от Республики Коми. С 27 мая по 30 июня 2017 года коллективы, допущенные к Конкурсу, готовятся к участию во втором (очном) туре.

2) Второй тур (очный): репетиции, конкурсные выступления творческих коллективов проводится в период с 30 июня по 2 июля 2017 года.

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо:

- направить заявку по форме, согласно приложению № 1 к настоящему Положению. К заявке прилагаются материалы выступления: песни на аудио - или видеоносителе (выступления не ранее 2014-2016 годов). Допускается

представление конкурсных видеоматериалов через файлообменники и видеохостинги в формате ссылки для скачивания. Заявки и прилагаемые к ней материалы направляются в адрес управления культуры администрации МО МР «Сыктывдинский»: 168220, Республика Коми, Сыктывдинский район, с. Выльгорт, ул. Д. Каликовой, д. 62, uprkult@syktyvdin.rkomi.ru.

4.3. Заявки принимаются от физических и юридических лиц с 17 апреля по 12 мая 2017 года.

4.4. Заявка регистрируется ответственным секретарем Фестиваля в управлении культуры администрации МО МР «Сыктывдинский» в течение одного рабочего дня с момента ее поступления и рассматривается ответственным секретарем в течение пяти дней со дня регистрации на предмет соответствия требованиям, установленным пунктами 3.1,4.2,4.3 настоящего Положения.

4.5. В случае несоответствия требованиям, указанным в пунктах 3.1,4.2,4.3 настоящего Положения, заявка в течение пяти рабочих дней со дня окончания рассмотрения возвращается заявителю.

4.6. Заявки, представленные позднее срока окончания подачи заявок, указанного в пункте 4.3. настоящего Положения не рассматриваются и возвращаются заявителю лично на основании его заявления в течение 1 рабочего дня со дня поступления такого заявления.

4.7. В течение одного рабочего дня со дня рассмотрения заявки в соответствии с пунктом 4.4. настоящего Положения срока подачи заявок, заявки, соответствующие требованиям, указанным в пунктах 3.1,4.2,4.3 настоящего Положения, передаются в Оргкомитет, утвержденный Постановлением администрации МО МР «Сыктывдинский» (далее – Оргкомитет) для принятия решения о допуске (об отказе в допуске) к участию во втором (очном) туре Конкурса.

4.8. Решение о допуске (об отказе в допуске) к участию во втором (очном) туре Конкурса коллективов, указанных в заявке, принимает Оргкомитет **с 13 по 27 мая 2017 года** на основании экспертных заключений по просмотренным конкурсным материалам (приложение №2 к настоящему положению). Экспертная группа в составе не менее 5 человек формируется и утверждается Оргкомитетом из числа авторитетных специалистов, имеющих соответствующее профессиональное образование и опыт работы. Оргкомитетом в протоколе заседания Оргкомитета определяется список творческих коллективов, допущенных к участию во втором (очном) туре Конкурса (далее – протокол). Результаты отборочного тура размещаются на официальном сайте управления культуры администрации МО МР «Сыктывдинский».

4.9. Заявителю в течение пяти рабочих дней со дня оформления протокола, указанного в пункте 4.8. настоящего Положения, посредством почтовой (электронной, телефонной) связи направляется уведомление о принятом Оргкомитетом решении, о допуске (об отказе в допуске) к участию во втором (очном) туре Конкурса коллективов, указанных в заявке.

4.10. Второй (очный) тур Конкурса проходит на сцене муниципального автономного учреждения культуры «Сыктывдинский районный Дом культуры» **30 июня 2017 года**.

4.11. Для участия во втором (очном) туре заявителям необходимо предоставить в адрес Оргкомитета произведение(я) (не более двух произведений). Обязательное условие: одна из песен - народная песня. Общая продолжительность звучания двух песен не должна превышать 7 (семь) минут. В Конкурсе могут участвовать авторские произведения.

4.12. Песни исполняются на русском языке или языке оригинала с письменным приложением подстрочного перевода на русский язык. Все конкурсные выступления проходят под фонограмму «минус один» или в «живом» инструментальном сопровождении (не допускается использование «фонограмма +бэк- вокал»). Требования к фонограмме «минус один»: музыкальная фонограмма без голоса, без back-вокала, без double-трека (инструментального или вокального) в формате cd в высоком качестве звука или в формате mp3 с качеством 320 Kbps 44100 Hz стерео.

4.13. Конкурсанты вправе по согласованию с Оргкомитетом изменить конкурсные произведения в срок не позднее, чем за 3 рабочих дня до даты проведения второго тура.

4.14. Порядок репетиций и выступлений в период второго (очного) тура Конкурса определяется жеребьёвкой.

5.Подведение итогов и награждение

5.1. Конкурсные выступления проводятся в один день – **30 июня 2017 года** и завершаются участием коллективов в Гала- концерте на следующий день – **01 июля 2017 года**.

2 июля 2017 года коллективы принимают участие в малых «Завалинках» в сельских поселениях МО МР «Сыктывдинский» (по согласованию).

5.2. Оценивает выступления конкурсантов жюри, которое формируется и утверждается Оргкомитетом **не позднее 30 мая 2017 года** согласно положению о жюри второго (очного) тура Конкурса (приложение №3 к настоящему положению).

5.3. Выступления конкурсантов оцениваются по десятибалльной системе в закрытом режиме, победитель определяется по сумме баллов за исполнение двух песен. Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит. Жюри имеет право не присуждать звания дипломантов и лауреатов Фестиваля в любой из номинаций.

5.4. Все участники Фестиваля получают «Диплом участника Всероссийского фестиваля самодеятельных исполнителей народной песни «Завалинка». Победители Конкурса получают звание Лауреатов и ценные призы. Жюри оценивает участников Конкурса по следующим номинациям:

- «За лучшее воплощение национальных традиций»;
- «За лучшее исполнение стилизованной народной песни»;
- «За использование народных музыкальных инструментов».

Жюри определяет абсолютного победителя Конкурса и награждает Гран-при.

6. Финансовые условия участия

6.1. Финансирование осуществляется за счет республиканского, местного бюджетов и привлеченных средств.

6.2. Расходы, связанные с питанием и проживанием осуществляются за счёт Организаторов Фестиваля.

6.3. Расходы, связанные с проездом до места проведения Фестиваля и обратно, несёт направляющая сторона.

6.4. Ответственность за оплату организационного взноса несет направляющая сторона.

6.5. Организационный взнос оплачивается предварительно по перечислению **не позднее 16 июня 2017 г.** по реквизитам, указанным в официальном письме (приглашение).

6.6. Средства организационных взносов направляются на формирование призового фонда и расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля.

6.7. Сумма организационного взноса составляет:

- 5000 рублей для коллектива до 5 человек;
- 8000 рублей для коллективов до 14 человек.

7. Заключительные положения

7.1. Все материалы, полученные и записанные Организаторами при проведении Фестиваля (фотографии, аудио-, видеозаписи), являются собственностью Организаторов. Их использование для целей проведения Фестиваля и рекламы не требует согласования с гостями и участниками.

7.2. Конкурсный и презентационный материал, поступивший от участников Фестиваля, может быть опубликован на сайте, в социальных сетях Фестиваля, использоваться в рекламных целях Фестиваля. Все представленные материалы о коллективах, конкурсные материалы хранятся в архиве Организаторов и возврату не подлежат.

7.3. Организаторы Фестиваля с согласия конкурсантов оставляют за собой право использовать записи, произведенные во время Конкурса Фестиваля, при издании сборников, буклетов, выпуске аудио- и видеодисков без выплаты гонорара конкурсантам.

Информацию о проведении Фестиваля и Конкурса можно получить в управлении культуры администрации МО МР «Сыктывдинский» по адресу: 168220, с. Выльгорт, ул. Д. Каликовой, д. 62, телефон: 8(82130)7-14-41, 7-25-95, e-mail: uprkult@syktyvdin.rkomi.ru.

МБУК «Социально-культурный центр Сыктывдинского района», e-mail: festival.zavalinka@mail.ru.

МАУК «Сыктывдинский районный Дом культуры», телефон: 8(82130)7-17-63.

Приложение 1
к Положению о проведении
XIV всероссийского фестиваля самодеятельных
исполнителей народной песни
«Завалинка»

Заявка

Коллектив _____

Руководитель коллектива

(Ф.И.О. руководителя, концертмейстера, место работы, должность, контактный телефон)

Направляющая организация

(Ф.И.О. руководителя, адрес (с указанием индекса), телефон, факс, e-mail)

* Данная информация предназначена для взаимодействия организаторов и конкурсантов и не публикуется без согласия лиц, ее предоставивших

Исполняемый репертуар (название произведения, авторы слов и музыки, сопровождение, хронометраж) _____

а. _____

б. _____

Номинация (согласно п.5.4 Положения) _____

Название песен на гала-концерт _____

Звуконоситель _____

2. Краткая творческая характеристика коллектива _____

Количественный состав (количество человек, включая руководителя, концертмейстера, водителя)

3. Вид транспорта, время прибытия, отправления _____

4. Список участников (на отдельном листе)

Должность руководителя
направляющей организации _____ / _____ /
подпись расшифровка
М.П.

Настоящей заявкой предоставляется согласие на использование Организаторами записей, произведенных во время Фестиваля, при издании сборников, буклетов, выпуске аудио- и видеодисков без выплаты гонорара конкурсанту Фестиваля.

Конкурсант _____ / _____ / (должность)
подпись расшифровка

Приложение 2
к Положению о проведении
XIV всероссийского фестиваля самодеятельных
исполнителей народной песни
«Завалинка»

**Экспертное заключение на конкурсные материалы участников первого
(отборочного) тура Конкурса**

№	Критерий	Баллы
1	Вокальное исполнение	От 1 до 10 баллов
2	Сложность репертуара и аранжировка	От 1 до 10 баллов
3	Чистота интонации и музыкальный строй	От 1 до 10 баллов
4	Технические возможности ансамблевого исполнения	От 1 до 10 баллов
5	Музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения	От 1 до 10 баллов

Во второй (очный) тур Конкурса проходят коллективы, набравшие от 35 до 50 баллов.

Приложение 3
к Положению о проведении
XIV всероссийского фестиваля самодеятельных
исполнителей народной песни
«Завалинка»

Положение о Жюри второго (очного) тура Конкурса в рамках Фестиваля

Настоящее Положение определяет функциональные обязанности и регламент работы Жюри второго (очного) тура Конкурса в рамках XIV Всероссийского фестиваля самодеятельных исполнителей народной песни «Завалинка» (далее – Конкурс).

1. Общие положения

1.1. Жюри Конкурса является представительным и публичным органом Конкурса, который обеспечивает общественное доверие, статус и авторитет Конкурса.

1.2. В своей работе Жюри руководствуется Положением о Конкурсе и настоящим положением.

1.3. В состав Жюри входят профессиональные артисты и музыканты, приглашенные на Всероссийский фестиваль самодеятельных исполнителей народной песни «Завалинка».

1.4. Координацию деятельности Жюри осуществляет Оргкомитет.

1.5. Состав Жюри формируется и утверждается Оргкомитетом не позднее 30 мая 2017 года.

2. Задачи Жюри

- просмотр и оценка конкурсных произведений по номинациям;
- определение победителей в номинациях конкурсной программы;
- подведение итогов и анализ работы по завершению Конкурса.

3. Порядок работы Жюри

3.1. Каждый член Жюри получает от Оргкомитета Положение, в которое включается информация о сроках проведения конкурса, критерии, порядок заполнения оценочного листа.

3.2. Жюри осуществляет оценку номинантов Конкурса согласно критериям оценки по номинациям и определяет победителей (лауреатов) и абсолютного победителя (Гран При).

3.3. Каждым членом Жюри заполняется оценочный лист, творческие номера оцениваются в баллах, согласно критериям. Оценки, выставляемые членами Жюри, суммируются, в итоговый протокол Конкурса заносится средний балл.

3.4. Итоговый протокол Конкурса подписывается каждым членом Жюри.

3.5. Итоговое решение членов Жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

4. Критерии оценки

- оригинальность исполнения;
- режиссура номера;
- отражение в репертуаре фольклорного материала;
- артистичность, культура поведения на сцене;
- степень владения приемами народного исполнительства;
- соответствие песенного материала номинации Конкурса;
- использование традиционных музыкальных инструментов.